



Compte-rendu de Conseil d'Administration du vendredi 17 avril 2015 de 18h à 20h au
Musée de Cluny, 6 place Paul Painlevé 75005 Paris

Présents : Marion Allary, Sandrine Beaujard-Vallet, Rachel Beaujean-Deschamps, Melissa Etave, Jocelyn Périllat-Mercerot, Isabelle Regelsperger.

A distance (téléphone) : Pauline Berthelot, Dorian Dallongeville.

Excusés ou empêchés : Ludovic Chauwin, Ingrid Jurzac, Sandra Mazière, Peggy Podemski.

1. Organisation CA :

* Avancée sur le listing de l'AFROA : Rachel fait un point sur les listings, il reste encore des personnes qui n'ont fourni aucune réponse, il est donc impossible de les intégrer dans nos listes. Il a été décidé de simplifier les multiples listes et de n'en faire qu'une avec 2 filtres : les adhérents de l'année en cours et les autres contacts de l'annuaire.

* Nouvelles adhésions 2015 : A ce jour, nous comptons 70 adhérents et 7 nouvelles demandes d'adhésion adoptées à l'unanimité à ce même CA :

| | | | |
|----------|---------------|--|-----------------|
| BEUZARD | Marjolaine | Adjointe au service de la Régie des œuvres | Centre Pompidou |
| CHOFFEL | Émilie | Régisseur d'œuvres en charge des collections | Centre Pompidou |
| CODJO | Sennen | Régisseur d'œuvres en charge des collections | Centre Pompidou |
| LAMOUR | Sylvia | Régisseur d'œuvres en charge des acquisitions et des expositions | Centre Pompidou |
| PAYEN | Marie-Colleen | Régisseur d'œuvres en charge des expositions | Centre Pompidou |
| TOURAINÉ | Sandra | Régisseur d'expositions | Centre Pompidou |
| KNIDLER | Marie | En recherche d'emploi | |

Mélissa et Dorian ont préparé un mail d'appel à cotisation à envoyer via le listing des contacts dès qu'il sera finalisé.

La candidature de Jacques Lemoine en tant que membre bienfaiteur a été acceptée : un mail lui sera envoyé par Ludovic. Nous attendons ses souhaits d'implication dans l'association.

* Adhésions des institutions : ce point sera abordé lors d'un CA de fin d'année puisqu'il implique une modification des statuts de l'Association.

* Goodies pour les adhérents : le devis de la SARL ISOCOM (de 105€ pour une commande de 150 badges) a été accepté à l'unanimité. La commande sera engagée par Rachel rapidement. Les

badges seront réceptionnés par Melissa. Les badges « Born to be a régisseur – Afroa 2015 » seront envoyés aux adhérents avec un petit texte d'accompagnement préparé par Dorian. La graphiste, Laetitia TROADEC (Krizalis Design Graphique - Evreux), sera mentionnée dans le texte et sur le site Internet, en remerciement pour son investissement dans la conception du badge.

Pour l'année prochaine, nous garderons un graphisme identique. Un nouveau slogan sera trouvé. Pour 2017, année anniversaire des 20 ans de l'AFROA, Peggy a proposé de confier la réalisation du badge à un artiste.

2. Outils de communications :

* Page Facebook : 96 adhérents (+12 par rapport au dernier CA).

* Groupe LinkedIn : 174 membres (+20 membres par rapport au dernier CA).

* Site Internet de l'AFROA : Mélissa a eu un RDV avec Benoît le lundi 20 avril pour le projet d'amélioration du site Internet. A cette occasion, le document réalisé par Pauline qui a testé tous les liens du site lui a été remis. Il est ressorti de ce RDV que les modifications éditoriales demandées seront effectuées immédiatement (prestation réalisée dans le cadre de la maintenance annuelle) : réorganisation du site Internet, ajout des widgets Facebook et LinkedIn avec possibilité de relayer les infos du site sur ces réseaux, ouverture des liens dans les nouvelles fenêtres, réactualisation des liens et proposition d'une nouvelle page d'accueil. Les 3 demandes suivantes feront l'objet d'une proposition chiffrée (compter entre 150€ et 500€) : adhésions en ligne, ajout d'un module « recherche » et annuaire.

Dorian a proposé de revoir les textes du site.

La question de la mise en ligne des mémoires des étudiants pose un problème de sélection, de caution intellectuelle et de gestion des droits. Il serait plus simple de se limiter à la diffusion de la liste des mémoires pour information. Ce point sera abordé à l'occasion d'un prochain CA.

* Journal de l'association : Jocelyn propose que nous fassions en fin d'année, un bilan des activités de l'AFROA pour l'année écoulée et des projets à venir pour l'année suivante. Ce journal pourra être envoyé sous PDF par mail avec la convocation à l'AG. Sa réalisation pourrait être confiée à Laetitia TROADEC (Krizalis Design Graphique).

3. Programmation 2015 :

* Prochaines visites de régisseur à régisseurs : Dans l'optique de multiplier les visites, il a été proposé un rythme d'1 visite par mois :

- avril : visite au Musée Gustave Moreau

- mai : visite en plein air au MAC/VAL de la restauration de l'œuvre de Séchas (à confirmer)

- juin : visite au Havre consacrée à la découverte du MuMa (Musée d'art moderne André Malraux) et des collections French Lines (conservation du patrimoine des compagnies maritimes françaises) : 2 personnes inscrites à ce jour. Une relance sera faite aux adhérents (nouveaux et anciens). Si cela ne suffit pas, nous ouvrirons exceptionnellement les inscriptions aux non adhérents.

- juin et août : pas d'événement

- septembre : visite du Cyclope de Tinguely à Milly-la-Forêt (à confirmer) avec proposition d'organiser à cette occasion une sortie à vélo ; des frais sont à prévoir pour 2 conférenciers sans lesquels la visite ne peut être organisée.

- octobre : visite au Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme avec pour thème central l'incidence des attentats sur le quotidien d'un musée.

- novembre : visite à LVMH Fondation à Boulogne –Billancourt (à confirmer).

Le CR de la dernière visite LVMH collections est toujours en cours de validation.

Nous avons également lancé plusieurs idées de visites pour 2016 : FRAC Ile-de-France / Musée Picasso / Ecouen / Centre Pompidou / Centre Pompidou Metz / Musée Galliera / Musée du Quai Branly / Collection Chanel et une visite à Bruxelles (contacts à prendre).

* Organisation de 2 rencontres professionnelles

Il a finalement été décidé que ces 2 thèmes seraient abordés en 1 seule journée qui sera programmée en septembre-octobre :

- le matin : *Le fret aérien : calcul, sécurisation et supervision du fret aérien*

- l'après-midi : *Les procédures de circulation des biens culturels* : procédure de DAST, licence d'exportation, déclaration en douane, procédures musées nationaux/institutions privées, importations/exportations temporaires ou définitives.

Un groupe de travail a été monté avec Sandra, Lora Houssaye et Melissa auquel se joindra Rachel.

Un premier RDV de travail est prévu le mercredi 22 avril.

La possibilité de réaliser cet événement au Centre Pompidou est à l'étude.

L'idée serait que le groupe de travail AFROA prépare en amont et en lien avec les intervenants les sujets, l'organisation de la rencontre et les supports visuels.

Rétroplanning :

- Avril : validation de la date et des intervenants
- Mai : envoi des invitations et préparation des documents

4. Projet de visites ouvertes aux autres associations :

Ce projet proposé par Jocelyn est encore en élaboration. Il s'agit de se rapprocher de l'AGCCPF pour les conservateurs et de la FFCR pour les restaurateurs dans l'optique d'organiser un événement avec eux en 2016. Cet événement pourrait prendre la forme d'une rencontre professionnelle sur un thème transversal comme les marchés publics de restauration.

5. Sujet formations :

* Avancée listes étudiants / contacts directeurs de formations : Marion et Melissa se sont vues le mercredi 8 avril pour préparer un document qui propose le travail à réaliser (envoyé au CA avant la réunion) :

- identification des formations (responsable, programme, année de création, durée)

- contacts avec les responsables des formations afin d'obtenir le listing des anciens étudiants : recherche des contacts et listes d'étudiants à mener pour Bordeaux et le Louvre ; Toulouse prépare actuellement un document sur la formation, comme observatoire de la vie étudiante, qui pourra être transmis à l'AFROA

- réalisation d'une enquête auprès des étudiants (sur la base d'un formulaire en ligne)

- prise de contact avec les responsables de formation sous forme d'interviews

- comparaison de la formation en France et à l'étranger

Il est proposé de présenter ce travail lors des états généraux de la Régie à Strasbourg en 2016 :

-la formation en France/la formation à l'étranger

-résultats de l'enquête menée auprès des anciens étudiants

-table ronde avec les responsables de masters et anciens élèves

En parallèle, Violaine Daniels propose de réunir des informations sur les contrats et le concours de CHED dans l'idée d'une réflexion sur la précarité de certains collègues régisseurs et de la pérennité des postes dans les institutions.

6. Avancée sur l'organisation des états généraux de la régie à Strasbourg en 2016 :

Le CA souhaite s'associer à la composition du comité de pilotage.

Un CA en juin sera consacré uniquement à ce sujet (date proposée : jeudi 4 juin à 18h00).

7. Autres :

- CIPAC :

Ingrid souhaite mettre à l'ordre du jour du prochain CA la question de la refonte des formations Régie en préparation au CIPAC et à laquelle elle voudrait que l'AFROA soit associée, sous forme de recensement des besoins via les adhérents de l'association et d'un annuaire professionnel des régisseurs.

- Portrait filmés :

Violaine Daniels est d'accord pour faire une proposition pour les prochains portraits filmés lors du prochain CA (présence à confirmer d'après la date).

Date du prochain CA : le mercredi 27 mai à 18h00 (INP à confirmer)