



Compte-rendu du Conseil d'Administration
du mercredi 27 mai 2015, de 18h à 20h à l'INP
INHHA, 2 rue Vivienne - 75002 Paris - Salle David-Néel

Présents : Rachel Beaujean-Deschamps, Melissa Etave, Jocelyn Périllat-Mercerot, Isabelle Regelsperger.

A distance (téléphone) : Dorian Dallongeville.

Excusées ou empêchées : Marion Allary, Sandrine Beaujard-Vallet, Pauline Berthelot, Ludovic Chauwin, Ingrid Jurzac, Sandra Mazière, Peggy Podemski.

1. Organisation CA :

* Nouvelles adhésions 2015 : 111 adhésions à ce jour dont 13 nouvelles :

- Archenoul Anne, étudiante, Master2 Ecole du Louvre
- Benoiste Bruno, Grahal
- Besson-Amiot Nathalie, Responsable de la Régie des œuvres et des expositions, Musée d'Angers
- Dabis Sophie, étudiante master régie des œuvres et montage des expositions
- Doufils Agathe, Chargée de chantier des collections et de conservation, Ecomusée de Saint-Nazaire
- Guillermot Audrey, Régisseur des collections, Musée Gallo-romain Vesunna
- Hely Kristen, régisseur, Atelier de restauration et de conservation des photographies de la ville de Paris
- Lemoine Jacques, directeur, Art Siaci Saint-Honoré
- Liard-Dexet Marie, Régisseur des prêts, Cnap
- Nicot Gaëlle, régisseur, Musée du Louvre Direction Recherche et Collections (DRC), Service de la Conservation Préventive
- Picarello Corinne, régisseur d'œuvres, centre Pompidou
- Quills Anne, Documentaliste chef de projet, Grahal
- Schneider Marion, régisseur d'œuvres, en recherche d'emploi.

Rappel à Ludovic pour son adhésion 2015.

* Badges : Rachel va envoyer les badges aux adhérents de l'année avec un mot d'accompagnement que Dorian et Mélissa vont rédiger.

* Point trésorerie : Rachel a récupéré de Marc le chéquier et la carte bleue de l'association. Elle nous fera un point au prochain CA sur l'état des recettes/dépenses. Nous disposons de 6000 euros à ce jour.

2. Outils de communication :

* Page Facebook : 141 adhérents (+45 par rapport au mois dernier).

* Groupe LinkedIn : 184 inscrits (+10 par rapport au mois dernier).

* Site Internet de l'AFROA :

La refonte a commencé, des changements sont visibles sur le site.

Il reste encore des modifications à discuter : par exemple « L'AFROA vous propose » pour l'onglet "Membres" et « L'AFROA vous recommande » pour l'onglet "Actualités" qui seraient trop longs, nous devons proposer d'autres formulations ou modifier la mise en page.

Il faudra revoir également tous les textes du site, Dorian se propose de faire cela cet été.

Toutes les modifications réalisées actuellement seront imputées sur le budget maintenance et n'occasionnent pas de frais supplémentaires pour l'instant.

Toutes ces modifications seront imputées sur le budget maintenance donc pas de frais actuellement.

Proposer aussi de nouvelles photos, notamment celles des visites.

Benoît Cattiaux nous a fait une proposition pour un annuaire plus dynamique, ce dernier doit être testé par les membres du CA *. Un travail doit encore être réalisé sur la page d'accueil (notamment sur les photos qui pourraient reprendre celles des visites). La mise en place d'un paiement en ligne doit être étudiée plus précisément par le CA avant de confirmer sa demande (coûts des commissions par rapport au montant total des cotisations).

Une rubrique « offres de stages » a été ajoutée qui nous permettent de mettre en ligne les annonces de stages qui nous parviennent. Il a été décidé que les annonces de poste ou de stage disparaîtront du site 5j après la date de clôture des candidatures et 2 mois après la date de mise en ligne, pour celles qui ne précisent pas de date de clôture des candidatures. Les annonces seront archivées en aveugle sur le site et accessible par le CA si ce dernier souhaite exploiter ces éléments.

La question de la mise en ligne des travaux d'étudiants sera finalement rattachée au travail en cours sur les formations afin d'y associer les responsables de formation.

Il a été décidé que les annonces de poste ou de stage resteront 2 mois sur le site et qu'elles ne seront pas conservées en archive une fois la date de clôture passée.

3. Création d'une plateforme de stages en régie des œuvres :

L'idée est de publier en ligne des annonces de stages proposées par des institutions et de mettre en relation les personnes intéressées. Un courrier a été adressé aux DRAC le 29 avril 2015. L'association a reçu plusieurs réponses, l'initiative est appréciée. Une réponse doit être apportée aux DRAC et une demande de précisions sur les conditions de stages proposés (durée, période, personnes à contacter etc.) doit leur être adressée avant la mise en ligne ces annonces sur le site Internet de l'AFROA. Rachel propose de rédiger ce courrier aux institutions et d'être le référent des stages en ligne.

4. Mise en place d'un service inter-régies :

Jocelyn se propose de faire un mail aux institutions pour présenter ce concept de diffusion des informations. Nous devons décider du meilleur vecteur d'information : le site ou Facebook ? ce dernier serait plus fluide dans la gestion, en créant une « fanpage ». Voir auprès de Pauline si elle est d'accord pour le suivi de cette mise en place.

5. Programmation 2015 :

* Prochaines visites de régisseur à régisseurs :

- La visite en plein air au MAC/VAL de la restauration de l'œuvre de Séchas prévue en mai devrait être reportée à l'automne : à voir avec Ingrid et le restaurateur.

- Le 11 juin : visite au Havre consacrée à la découverte du MuMa (Musée d'art moderne André Malraux) et de la collection French Lines (conservation du patrimoine des compagnies maritimes françaises) : 14 personnes sont inscrites.
- Juillet et août : pas d'événement.
- La visite du Cyclope de Tinguely à Milly-la-Forêt prévue initialement en septembre 2015 sera plutôt programmée en 2016. Dans l'attente, Jocelyn se renseigne sur le coût induit par les 2 conférenciers à prévoir.
- Le 18 septembre 2015 : possibilité de refaire une visite de l'INP, dans le cadre des Journées du patrimoine.
- Le 23 octobre 2015 : visite au Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme avec pour thème central l'incidence des attentats sur le quotidien d'un musée. La proposition a été envoyée aux adhérents la semaine du 25 mai.
- Novembre : visite à LVMH Fondation à Boulogne-Billancourt (Delphine Davenier à contacter).

Le CR de la dernière visite LVMH Collections vient d'être validé par Hélène Favrel. Il sera mis en ligne prochainement.

Nous avons également lancé plusieurs idées de visites pour 2016 : FRAC Île-de-France / Musée Picasso / Ecoen / Centre Pompidou / Centre Pompidou Metz / Musée Galliera / Musée du Quai Branly / Collection Chanel et une visite à Bruxelles (contacts à prendre).

* Organisation de 2 rencontres professionnelles :

Prévues dans la 2^e quinzaine de novembre.

- Le matin : le fret aérien : calcul, sécurisation et supervision du fret aérien.
- L'après-midi : les procédures de circulation des biens culturels : procédure de DAST, licence d'exportation, déclaration en douane, procédures musées nationaux/institutions privées, importations/exportations temporaires ou définitives.

L'Art et Artrans sont d'accord pour participer. Crown va être contacté.

Il faut trouver la salle, nous avons peut-être une proposition d'un auditorium au musée du Quai Branly à confirmer.

6. Projet de visites ouvertes aux autres associations AGCCPF et FFCR :

Le cadre de ce partenariat est à définir.

Il a été proposé d'organiser début 2016 une rencontre professionnelle sur le thème des marchés de restaurations (constats d'état, maintenance, restaurations).

7. Point CIPAC :

Ce point sera abordé au prochain CA.

8. Sujet formations :

Ce point sera abordé au prochain CA.

Les coordonnées des responsables de Toulouse-Cahors ont été transmises à Marion.

Il faudra d'ailleurs signaler ce master sur le site lors d'une prochaine mise à jour.

9. Portrait filmés :

Violaine Daniels a demandé une proposition financière à Alexandre pour la suite des portraits filmés qui devrait être présenté au prochain CA.

Date du prochain CA : le lundi 22 juin