

<b>Type d'annonce</b>	<input type="checkbox"/> Poste (CDD, CDI)
	<input type="checkbox"/> Vacation
	<input type="checkbox"/> Stage inférieur à 2mois (non rémunéré, pour étudiants de Licence ou de Master 1, sans rédaction d'un mémoire)
	<input checked="" type="checkbox"/> Stage supérieur à 2mois (rémunéré, pour étudiants de Master 2, avec rédaction d'un mémoire)

<b>Nom de l'institution</b>	Fondation Galeries Lafayette	
<b>Localisation</b>	Région	Île-de-France
	Département	Paris
	Adresse	9 rue du Plâtre
	Code postal	75004
	Ville	Paris
<b>Contact institutionnel / Maître de stage</b>	Nom	Laurence PERRILLAT
	Fonction	administratrice
	Courriel	lperrillat@gallerieslafayette.com
	Téléphone	
<b>Missions / Sujets du stage éventuels</b>	Stagiaire Régisseur de collection et chargé de conservation préventive	
<b>Rémunération / Défraiements</b>	selon niveau d'étude	
<b>Période désiré de la mission/stage</b>	Entre janvier 2017 et décembre 2017, selon le planning d'étude du stagiaire (6 mois) Temps plein 35 heures	
<b>Délai de réponse</b>	avant le 10 janvier 2017	
<b>Date de la demande</b>	29/11/2016	
<b>Remarque</b>	Candidatures (Lettre de motivation + CV) à envoyer par email à Laurence Perrillat : lperrillat@gallerieslafayette.com / Objet : « Candidature stage régie collection ».	
	Stage se déroulant à la Fondation d'entreprise Galeries Lafayette (bureaux : 75004) et à la réserve de la collection (région parisienne)	
<b>Site internet</b>	www.fondationgalerieslafayette.com collection.lafayetteanticipation.com	

**OFFRE DE STAGE**

(6 mois entre janvier et décembre 2017)

**Régisseur de collection et  
Chargé de conservation préventive**

Créé en 2013, Lafayette Anticipation – Fonds de dotation Famille Moulin rassemble une collection de 300 œuvres environ. Aux côtés de la Fondation d'entreprise Galeries Lafayette, engagée dans une mission de production des œuvres et des idées, la Collection Famille Moulin a vocation à faire vivre la création à travers une politique de soutien active, qui bénéficie directement aux artistes et à leurs projets.

Info : [collection.lafayetteanticipation.com](http://collection.lafayetteanticipation.com)

**Intitulé du poste** : Stagiaire Régisseur de collection et chargé de conservation préventive

**Dates du stage** : Entre janvier 2017 et décembre 2017, selon le planning d'étude du stagiaire (6 mois)

**Secteur** : Création contemporaine / Collection / Conservation

**Contrat** : Stage conventionné ; Temps plein 35 heures

**Lieux** : Fondation d'entreprise Galeries Lafayette (bureaux : 75004) et réserve de la collection (région parisienne)

**Niveau d'étude** : Master 1 minimum

**Rémunération** : selon niveau d'étude

**Description du stage**

Vous serez rattaché(e) à François Quintin, directeur délégué et Laurence Perrillat, administratrice de la Fondation d'entreprise Galeries Lafayette et du Fonds de dotation Famille Moulin.

Dans ce cadre, vous assisterez l'équipe du Fonds de dotation dans la gestion de la collection.

Professionnalisant, ce stage vise à vous responsabiliser et à vous confier des missions dans leur intégralité.

**Assistanat sur la régie d'œuvres**

- suivi des prêts (contrats, transport, constats d'état...)
- suivi des acquisitions (préparation des comités d'acquisition, dialogue avec les vendeurs, transport...)
- suivi des opérations de reconditionnement
- suivi des restaurations

**Assistanat sur la conservation préventive**

- poursuite du travail de conservation préventive engagé sur la collection (mise en place de procédures, etc.)
  - réalisation du mini-chantier de collections des 2D
- recherches documentaires sur la conservation de certains matériaux

**Assistanat sur la documentation de la collection**

- alimentation des dossiers d'œuvres et des dossiers d'artistes
- rédaction des fiches de montage
- mise à jour de la base de données (Collectio)

**Participation à la vie de la collection et de l'institution.****Profil recherché**

- **Etudiant en Master Régie des œuvres, conservation préventive, conservation-restauration ou plus généralement un master Patrimoine.**
- Permis B apprécié.
- Connaissances en histoire de l'art et art contemporain
- Connaissance des pratiques et des procédures liées à la gestion de collection.
- Connaissances en conservation préventive (notamment appliquée aux matériaux contemporains).
- Goût pour l'archive et les enjeux de l'archivage numérique
- Bonne maîtrise des logiciels de bureautique et de bases de données
- Pratique de l'anglais
- Qualités requises : très grande autonomie, sérieux, dynamisme, curiosité, sens du relationnel, sens de l'organisation, réactivité, rigueur.
- Expérience : une première expérience en institution culturelle, collection ou galerie est indispensable.

**Candidatures (Lettre de motivation + CV) avant le 10 janvier 2017.**

A envoyer par email à Laurence Perrillat, administratrice, Fondation d'entreprise Galeries Lafayette :

[lperrillat@galeriesslafayette.com](mailto:lperrillat@galeriesslafayette.com) / Objet : « Candidature stage régie collection ».