

FICHE DE POSTE

Intitulé du poste

✚ Agent technique référent pour les arts graphiques

Référence métier CNFPT : surveillant de travaux bâtiment- famille patrimoine bâti - fiche n°08/C/19

Pôle de rattachement : culture et attractivité

Direction de rattachement : Affaires Culturelles

Service de rattachement : musée des Beaux-arts

Missions du poste

Référent pour les arts graphiques

- Réaliser les montages pour les collections du cabinet d'arts graphiques (collections permanentes et expositions temporaires)
- Interventions légères sur les œuvres : petites réparations (déchirures, réduction des pliures, comblement de lacunes, etc), nettoyage et retraits des résidus (adhésifs, salissures, dépôts), reprise des déformations (opérations de mises à plat, etc.)
- Vérifier et approvisionner en matériel l'atelier et le cabinet d'arts graphiques (pour les conditionnements et le montage)
- Fabriquer des conditionnements spécifiques adaptés à la conservation des albums et carnets d'artistes
- Suivi de l'atelier d'arts graphiques et aide à sa gestion quotidienne
- Gestion des cadres arts graphiques
- Utilisation du logiciel micromusée pour la localisation des arts graphiques

Préparation des expositions, conception de conditionnements et soclages spécifiques

- Aider à la manipulation des œuvres lors des opérations d'accrochage et des mouvements divers : manutention, accrochage, conditionnement et transport
- Préparation et montage des cadres (aménagement des feuillures) avant accrochage
- En lien avec les chargés de collections, réaliser des conditionnements spécifiques pour la conservation des objets et concevoir des types de soclages adaptés à leur présentation (collection Cartier-Bresson, vases Daum), réalisation de boîtes et de pochettes de conditionnement
- Intervention légère sur les œuvres et missions de conservation préventive (dépoussiérage, gommage, fixation de soulèvements, conditionnements spécifiques...) après avis et validation des responsables
- Contrôler le conditionnement des œuvres effectué par les intervenants extérieurs
- Constat et repérages des altérations sur les œuvres exposées ou conservées en réserve et rendre compte aux services concernés (régie, conservation)
- Fabriquer et mettre en place la signalétique et les cartels
- Participer au récolement des œuvres en collaboration avec la régie
- Participation au marquage des œuvres
- Assurer ponctuellement le déplacement des œuvres

Compétences requises

- Connaissance des principes de conservation-restauration des œuvres sur matériau papier
- Compétences spécifiques dans le domaine de la manipulation et du montage des arts graphiques
- Maîtriser les techniques d'encadrement, de montage et de conservation préventive du papier

Profil

- Sensibilité dans le domaine de la conservation-restauration des peintures, des objets et des arts graphiques
- Vous disposez idéalement d'une expérience significative sur un poste similaire
- Meticulosité, exigence et précision
- Capacités d'initiative et d'autonomie
- Disponibilité
- Sens du travail en équipe
- Esprit inventif et motivation
- Permis B

Cadre statutaire

Catégorie : C
Filière : technique
Cadre d'emploi : agent de maîtrise

Informations complémentaires relatives au poste

- Horaires de travail : horaire mairie
Spécificités et/ou contraintes éventuelles liées au poste :
- présence les soirs en période de montage d'exposition
 - mission possible à l'extérieur
 - condition physique adéquate demandée
- EPI :
- Chaussures de sécurité, tenue de travail
 - Masques - gants