

CDD 8 mois : Régisseur d'exposition temporaire – Caverne du Pont d'Arc – Vallon Pont d'Arc (07)

- **Poste** : Régisseur d'exposition temporaire.
- **Employeur** : SERCPA (Société d'exploitation de la réplique de la Caverne du Pont d'Arc).
- **Offre** : CDD de 8 mois.
- **Date limite de candidature** : 28 décembre 2018.
- **Date de prise de poste** : 1^{er} février 2019.

EMPLOYEUR & CONTEXTE : La Caverne du Pont d'Arc, plus importante réplique de grotte ornée du monde, restitue l'extraordinaire ensemble de peintures, dessins et gravures de la grotte Chauvet, inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO. Le site comprend le fac-similé de la grotte, un centre de découverte appelé « galerie de l'Aurignacien », une salle d'exposition temporaire et un espace pédagogique.

POSTE & MISSIONS : assurer la régie de l'exposition « Des Lions et des Hommes – Mythes félins : 400 siècles de fascination » organisée à la Caverne du Pont d'Arc (réplique de la grotte Chauvet) dès avril 2019. Cette exposition internationale et interdisciplinaire rassemblera près de 180 pièces artistiques, archéologiques, ethnographiques et zoologiques provenant de différentes civilisations préhistoriques, antiques et extra-européennes.

1 / Organiser le transport et l'assurance des œuvres :

- Organisation et suivi du transport et du conditionnement des œuvres.
- Gestion des assurances.
- Suivi des cahiers des charges (transport, emballage, soilage et installation des œuvres).
- Tenue à jour de la liste d'œuvres et des fiches de prêt.
- Respect de l'enveloppe budgétaire et des exigences des prêteurs.

2 / Organiser les mouvements d'œuvres :

- Planification, coordination et gestion des opérations liées au montage et au démontage de l'exposition (y compris mouvements d'œuvres au cours de l'exposition).
- Coordination des transporteurs et des convoyeurs.
- Supervision de l'installation des œuvres.

3 / Mettre en œuvre et contrôler la bonne application des normes de conservation et de sécurité :

- Contrôles et relevés (température, hygrométrie, éclairage, insectes).
- Suivi de conservation (constats d'état, photographies, relevés...).
- Gestion de la maintenance technique, en lien avec le responsable technique.
- Perfectionnement et mise en œuvre du plan d'urgence (dont plan d'évacuation des œuvres).
- Gestion des sinistres (mesures d'urgence, appel à des restaurateurs).

4 / Pendant l'ouverture de l'exposition au public, en complément des missions de régie :

- Visites guidées, accueil des journalistes, aide à la programmation, animations pour les scolaires... (formation dispensée sur place)

5/ Relations professionnelles :

- Internes : commissaire et chef de projet d'exposition, responsable du site, équipes techniques et de médiation, sécurité.
- Externes : scénographe, prêteurs, restaurateurs, transporteurs, assurances.
- Réponse aux exigences des prêteurs et maintien du lien (envoi de catalogues).

Conditions d'exercice :

- Situation du poste : Vallon-Pont-d'Arc (Ardèche). Hébergement possible sur le site.
- Dates : du 1^{er} février au 30 septembre 2019.
- Temps partiel ou temps plein.
- Grande disponibilité, notamment pendant le montage et le démontage (horaires décalés, travail possible le week-end).

PROFIL RECHERCHÉ :

- Master 2 en régie des œuvres ou diplôme équivalent.
- Maîtrise de la conservation préventive, des prêts d'œuvres et de la régie des expositions.
- Maîtrise des techniques de manipulation, de conditionnement et de transport des collections.
- Expérience significative au sein d'un musée de France ou dans le montage d'expositions.
- Connaissance de l'environnement juridique, institutionnel et professionnel des musées.
- Notions de gestion de projet et de logistique, réelle autonomie.
- Sens de l'organisation et de la rigueur, disponibilité, esprit d'initiative.
- Grande patience et souplesse.
- Aisance rédactionnelle indispensable.
- Pratique courante de l'allemand et/ou de l'anglais impérative.
- Bonne maîtrise des outils informatiques (Word, Excel, Powerpoint).
- Titulaire d'un permis B.

CANDIDATURES : Merci d'adresser par courriel votre candidature à noemiedelaporte@kleber-rossillon.com, **avant le 28 décembre 2018.**