

Stage dans le cadre du chantier des collections du Musée Jean Aicard – Paulin Bertrand à La Garde (83)

Contexte : Le musée Jean Aicard – Paulin Bertrand (JAPB) se situe à La Garde à 8km de Toulon. Ce musée est labellisé Musée de France et Maison d'Écrivain. Il dépend de la direction des Musées de la Ville de Toulon. Un assistant de conservation gère ce musée, sous la tutelle du conservateur en chef. Le Musée JAPB est l'ancienne demeure du poète et écrivain Jean Aicard qu'il légua à son ami, le peintre Paulin Bertrand. Répartie dans les différentes pièces de la demeure, la collection est constituée de nombreux objets témoignant de la vie et de la personnalité de Jean Aicard : livres, souvenirs, objets personnels, céramiques, peintures, porcelaines, arts graphiques, mobilier, etc.

Missions : Le / la stagiaire secondera les assistants de conservation du patrimoine au cours de la chaîne opératoire du chantier des collections dans les tâches suivantes :

- prélèvement des œuvres ;
- marquage des objets ;
- constat d'état ;
- prises des dimensions ;
- dépoussiérage des objets (microaspiration, pinceaux, gommages...) ;
- conditionnement ;
- prise de photographies documentaires ;
- saisie des données sur le logiciel de base de données Micromusée, etc.

Il/ elle pourra également être amené(e) à travailler au Musée d'Art de Toulon dans le cadre de la rénovation du parcours muséographique du musée (recherches documentaires, dossiers iconographiques, etc.)

Conditions du stage :

- Durée souhaitée : 3 mois
- Période entre mai et août 2019
- Temps complet (35h) du lundi au vendredi : 9h-17h
- Lieu du stage : **Musée Jean Aicard –Paulin Bertrand**, 705 Avenue du 8 mai 1945, 83130 LA GARDE. Le musée est accessible en voiture et par les transports en commun (bus et train). Le musée se trouve à environ 1 km de la gare de La Garde.
Musée d'Art de Toulon, bureaux situés rue Pierre Sémart dans le centre-ville de Toulon (Galerie des Musées).
- Ce stage conventionné fait l'objet d'une gratification suivant la législation en vigueur

Profil :

- Etudiant en master d'histoire de l'art et/ou patrimoine, spécialisation en patrimoine culturel, musée, conservation préventive, régie des œuvres... ;
- Intérêt pour les collections Beaux-Arts (peinture, œuvres graphiques,), curiosité vers d'autres domaines de collection (objets d'art, objets ethnographiques, mobilier) ;
- Connaissances en inventaire des collections, conservation préventive, régie des œuvres ;
- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques classiques (pack Office), des connaissances en base de données seront appréciées ;
- Compétences rédactionnelles ;
- Rigueur et capacités d'organisation, sens du travail en équipe.
- Contraintes spécifiques : tolérance à la poussière, aptitudes physiques (mouvement d'œuvres d'art) / en cas de handicap, une réflexion pour l'aménagement d'un poste à mesure pourra être envisagée.

Contact et candidature :

Adresser une lettre de motivation précisant les dates de stage envisagées et CV à l'attention de Mme Brigitte Gaillard, conservateur en chef des musées de Toulon : **bgaillard@mairie-toulon.fr**
Renseignements : 06 83 88 02 32