



NANCY

Offre Ref : 508738

Technicien(-ne) de régie

Date de publication : 25/07/2019

Date limite de candidature : 23/08/2019

Date prévue du recrutement : 01/10/2019

Durée de la mission : 1 an

Motif du CDD : Remplacement d'un agent en disponibilité

Type de recrutement : fonctionnaire ou contractuel de droit public

Nombre de poste(s) : 1

Grades ou cadres d'emploi : ADJOINT DU PATRIMOINE
ADJOINT TECHNIQUE

MISSIONS

Niveau du diplôme requis : Bac + 2

- Descriptif des missions du poste :
- Conservation préventive et gestion des réserves
 - Participer au suivi de conservation préventive (veille, rapport d'incidents, anoxies)
 - Participer au dépoussiérage régulier des collections, en réserve ou en exposition
 - Concevoir et réaliser des conditionnements
 - Participer à la gestion des stocks de matériel de conservation et de conditionnement
 - Aménager les réserves
 - Mouvement des œuvres
 - Assurer la manutention des œuvres, pour les études, les prêts, les expositions, la conservation-restauration ou tout autre projet
 - Préparer les œuvres (montage, encadrement, mannequinage, soilage)
 - Réaliser l'emballage, l'arrimage et le transport des œuvres
 - Participer à la traçabilité des œuvres, notamment pour le transfert des collections, (pointage, colisage, rapport de mouvement, rangement)
 - Participer à l'enrichissement de la base de données pour le secteur régie (localisation et mouvements)
 - Montage d'expositions
 - Exposition permanente du Musée lorrain et expositions temporaires de Nancy-Musées
 - Réaliser l'emballage, l'arrimage et le transport des œuvres
 - Préparer les œuvres (montage, encadrement, mannequinage, soilage)
 - Mettre en place les œuvres (accrochage, levage, élinguage)
 - Mettre en état les éléments de scénographie (enduit, peinture, ponçage et/ou nettoyage pour les cadres, les podiums, les capots, etc.)
 - Participer à la gestion des stocks des éléments de scénographie
 - Démonter les expositions
 - Gestion des collections
 - Marquer les œuvres
 - Participer à la gestion des acquisitions et de l'informatisation des collections
 - Coordination de la réserve commune
 - Remplacer l'agent du site quand nécessaire

Spécificités et/ou contraintes éventuelles liées au poste :
présence les soirs ou week-ends en période de montage d'exposition

mission possible à l'extérieur, parfois sur plusieurs jours
condition physique adéquate demandée (escaliers, port de charges)

Profil recherché : Connaître et appliquer les pratiques et techniques de manipulation d'œuvres d'art
Connaître les règles de sécurité des engins de transport de matériel
Connaître les matériaux de conservation
Connaître et appliquer les pratiques et techniques de conditionnement
Connaître les règles de conservation préventive
Maîtriser les outils de suivi (Micromusée, Excel)
Utilisation de machines-outils

Minimum BAC + 2
Permis B et permis cariste
Rigueur
Sens de l'organisation
Minutie
Autonomie
Discrétion (sécurité des œuvres)
Sens du relationnel (travail en équipe et avec des prestataires)
Courtoisie (travail au milieu du public)
Goût pour l'histoire de l'art, histoire ou archéologie
Pratique éventuelle d'une langue étrangère

CONDITIONS DE TRAVAIL

Lieu d'affectation : NANCY

Service d'affectation : Musée Lorrain

Temps de travail : Tps Complet : 35 heure(s) 0 minute(s)

CANDIDATURES

Les candidatures sont à adresser à :

NANCY
Hôtel de Ville
CO. 1
54035 NANCY CEDEX

Informations complémentaires : nan_drh_recrutement@mairie-nancy.fr

INFORMATION

Travailleurs handicapés Nous vous rappelons que conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le statut général des fonctionnaires, la Loi du 26 janvier 1984 portant statut général des fonctionnaires territoriaux et le décret régissant le cadre d'emplois correspondant. Nous vous rappelons toutefois, qu'à titre dérogatoire, les candidats reconnus travailleurs handicapés peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.