

STAGE CHANTIER DES COLLECTIONS DU SERVICE DE L'HISTOIRE DU LOUVRE MOULAGES ET DECORS EN PLATRE

Le service de l'Histoire du Louvre du Musée du Louvre recherche un(e) stagiaire en régie pour le suivi d'un chantier des collections en région parisienne (réserve externalisée).

Rattachement hiérarchique : Musée du Louvre, service de l'Histoire du Louvre, direction de la Recherche et des Collections.

Durée du stage : du **01/10/2019 au 31/10/2019 (23 jours)**

Description de la mission :

Ce stage s'inscrit dans le cadre du suivi d'un chantier des collections sur des moulages et décors architecturaux en plâtre du Service de l'Histoire du Louvre. Ce chantier comprend la réalisation, par une équipe de restaurateurs assistée d'agents du musée, d'un diagnostic sur l'état de conservation des œuvres conservées en réserve, complété d'interventions de dépoussiérage, de prises de vues, de consolidations et de conditionnements, les œuvres devant être transportées sans risques vers des réserves externalisées.

Le service de l'histoire du Louvre recherche un(e) régisseur(e) stagiaire pour effectuer les missions suivantes :

- Suivi du chantier des collections, vérification de la bonne exécution des cahiers des charges (équipe de restaurateurs et techniciens de conditionnement).
- Suivi de la traçabilité des collections sur toute la chaîne opératoire du chantier (utilisation de la base de données Museum+), vérification des fiches de saisies et demande de correction des erreurs ou manques auprès des intéressés.
- Rédaction quotidienne d'une main courante, rédaction hebdomadaire de compte-rendu d'avancée de chantier, mise à jour quotidienne de fichiers informatiques par thèmes (photos, plannings de présence etc...).
- Assistance à la manutention de matériel, gestion des zones de stockage des collections selon les consignes du département concerné, gestion du matériel et des stocks de fournitures servant au reconditionnement des œuvres.
- Recensement et rangement des fournitures en fin de chantier.

Le régisseur-stagiaire travaillera sous l'autorité hiérarchique du régisseur du service de l'histoire du Louvre en charge du chantier et en étroite collaboration avec :

- Le régisseur du service de la conservation préventive
- L'équipe scientifique du Service de l'Histoire du Louvre (conservateur, documentaliste scientifique...)
- L'équipe de restaurateurs et techniciens recrutée dans le cadre d'un marché public et présente à plein temps sur ce chantier.

Contraintes : port de charges, travail en majorité en position debout, travail répétitif (chaîne opératoire).

Qualités requises : ponctualité, rigueur, sens de l'organisation, discrétion, diplomatie, capacités rédactionnelles, qualités relationnelles et sens du contact, goût du travail en équipe, sens de l'objet, connaissances des règles de conservation préventive.

Profil : Master régie

Merci d'adresser votre candidature avant le 13 septembre 2019 à :
Thomas Brancaleoni : Thomas.Brancaleoni@louvre.fr