



Département de Seine-et-Marne  
Arrondissement de Fontainebleau  
République Française

## LA VILLE DE NEMOURS (13 000 habitants) RECRUTE

### UN TECHNICIEN DE CONSERVATION DU PATRIMOINE (H/F) CHÂTEAU-MUSÉE

**Contractuel (catégorie B)  
CDD de 6 mois**

Edifice médiéval majeur en Ile-de-France, construit au XII<sup>e</sup> siècle, remanié aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, le château de Nemours est classé monument historique. L'établissement détient l'appellation « musée de France ».

Les collections riches de 20 000 œuvres sont à dominante Beaux-arts des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles : fonds de sculptures de Justin-Chrysostome Sanson, peintures d'histoire et de paysage autour d'Ernest Marché, fonds d'estampes d'Adolphe Ardail, de photographies, d'art décoratif, d'art et tradition populaire, d'histoire naturelle, etc.

#### **Descriptif du poste**

Sous l'autorité du directeur du Château-Musée, et en étroite collaboration avec la chargée des collections, l'agent assure pendant 6 mois un soutien opérationnel au premier chantier des collections de l'établissement. L'exercice de cette mission s'effectuera en binôme et en présence des visiteurs, dans le cadre d'une exposition temporaire intitulée « Le musée sort de ses réserves » programmée du 18 décembre 2019 au 28 février 2021 et présentée au rez-de-chaussée du donjon du Château-Musée.

#### **Missions principales :**

- Récolement des collections dans des domaines variés (beaux-arts, arts et traditions populaires, militaria, numismatique et histoire naturelle)
- Participation au chantier des collections : conditionnement, marquage, saisie des données dans la base Actimuseo et prises de vues photographiques
- Régie des œuvres : extraction et déploiement des collections
- Dépoussiérage des œuvres non fragiles
- Documentation et recherches
- Création et archivage de dossiers d'œuvres

#### **Missions annexes :**

- Conseils en conservation préventive
- Aide à la définition d'un plan de sauvegarde des collections et au PSC

#### **Profil**

- Expérience dans un poste similaire au sein d'un musée : récolement et chantier des collections (1 ou 2 ans d'expérience).
- Connaissance des textes réglementaires relatifs aux musées de France concernant la conservation.
- Diplômé en histoire de l'art et/ou régie des œuvres (Licence 3 minimum).
- Maîtrise de l'utilisation des logiciels de gestion des collections (Actimuseo dans l'idéal).
- Qualités rédactionnelles et aisance relationnelle. Sens du travail en équipe.
- Dynamisme et motivation. Adaptabilité et réactivité. Sens des responsabilités, autonomie, dextérité, organisation et méthode.
- Sensibilité particulière pour les Beaux-arts du XIX<sup>e</sup> siècle.
- Intérêt pour le travail en collectivité publique territoriale.

Une attention sera portée aux candidatures qui témoigneront d'une bonne connaissance en bilan sanitaire des collections dans un musée et notamment en la capacité de dresser des constats d'états et à reconnaître les différents types d'altérations des œuvres.

Quotité de travail à 70%, 24h hebdomadaire, du mardi au vendredi inclus.

**Poste à pourvoir dès que possible**

*Rémunération selon grille indiciaire + régime indemnitaire + 13ème mois indiciaire (sous conditions). Avantages sociaux des enfants du personnel.*

**Merci d'adresser votre candidature manuscrite et votre CV détaillé à  
Madame le Maire - Mairie de Nemours  
39 rue du Docteur Chopy – CS 60410 – 77797 NEMOURS Cedex  
[recrutements@ville-nemours.fr](mailto:recrutements@ville-nemours.fr)**