



FICHE DE POSTE
MUSEE DU QUAI BRANLY
Etablissement public

Fonction : Agent d'installation

Catégorie : Personnel Qualifié 2

Qualifications : niveau bac + 2 ou avec une expérience significative en manutention d'œuvres

Rattachement hiérarchique : poste placé sous l'autorité du responsable du pôle de régie des collections - Département du Patrimoine et des Collections

Description du poste

Au sein du pôle de régie des collections, service qui mutualise les moyens affectés à la gestion physique de la collection du musée dans les espaces de présentation permanents et ponctuels et dans les locaux de stockage ou de traitement, il ou elle aura en charge :

A/ Gestion physique de la collection.

- Le déballage et le emballage des œuvres, y compris la confection de conditionnements et de calages des œuvres, la palettisation filmage, cerclage, l'étiquetage le cas échéant
- Le rangement et le prélèvement des œuvres en réserves et dans les espaces de travail associés : quarantaine, salle transit, atelier de préservation, entrepôt de stockage externalisé
- La préparation, l'installation et le soclage des œuvres proposées à la consultation, pour les campagnes de prises de vue pour des présentations publiques ou pour tout autre motif
- La préparation des œuvres destinées aux traitements de désinsectisation (anoxie), puis leur prélèvement en fin de traitement
- L'accompagnement de personnes amenées à travailler sur les œuvres
- La participation de l'inventaire des œuvres
- La mise en œuvre du protocole de conservation préventive en vigueur dans le musée
- Le suivi des stocks de matériels et fournitures

B/ Le déplacement des œuvres au sein du musée

- Le déplacement d'œuvres dans les locaux du musée : réserves internes et externes, studio de prises de vues, salle d'anoxie, de consultation, atelier de préservation et les zones de présentation au public : plateau, mezzanines, salle Kerchache, Pavillon des sessions.
- La tenue à jour de la traçabilité des mouvements d'œuvres sur la base de données du musée (TMS)
- L'utilisation dans les règles de sécurité de tout matériel de manutention et de levage utiles aux déplacements des œuvres : transpalette manuel ou électrique, gerbeur, chariots, etc., et le suivi de leur entretien
- L'accompagnement des œuvres lors des transferts

Environnement et conditions de travail

- L'activité s'exerce principalement dans les réserves du musée situées en sous-sol et dans tous les espaces du musée qui accueillent des œuvres de la collection
- Elle amène à manipuler, déplacer tout type d'œuvres, de matériaux et de format qui tiennent aux caractéristiques physiques de la collection
- La fonction amène à être en interaction avec tous les services de l'établissement

Profil du poste

Savoirs

- Connaissance des bases de la conservation préventive
- Connaissance des règles de sécurité liées aux opérations de manutention

Savoir-faire

- Connaissance des techniques de manipulation, d'emballage et d'installation des œuvres d'art
- Connaissance des outils informatiques courants : Word, Excel
- Connaissance des principes de base de gestion d'équipe

Conditions de travail : Contrat à durée déterminé – 3 mois
Du 01.10 au 31.12.2010
Temps complet : 100%

Localisation de l'activité : Etablissement public du musée du quai Branly
222, rue de l'Université - 75007 PARIS

Contact : M. Dominique Perrois
tél.: 01 56 61 71 56
e-mail : dpe@quai Branly.fr